

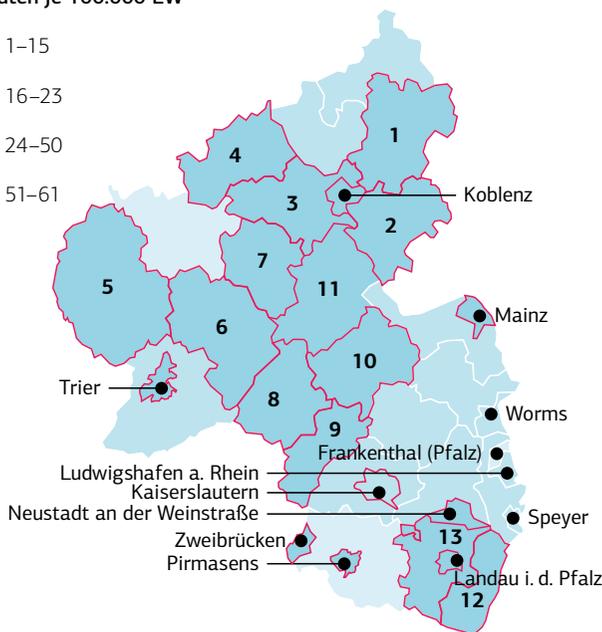
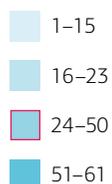
IM FOKUS:

Kulturfördervereine in Rheinland-Pfalz

Vertiefende Informationen finden Sie hier: www.kulturfoerdervereine.eu

Wie verteilen sich die Kulturfördervereine in Rheinland-Pfalz (RP)?

Anzahl der Vereine in den Landkreisen und kreisfreien Städten je 100.000 EW



- | | |
|---------------------------|-------------------------|
| 1 Westerwaldkreis | 7 Cochem-Zell |
| 2 Rhein-Lahn-Kreis | 8 Birkenfeld |
| 3 Mayen-Koblenz | 9 Kusel |
| 4 Ahrweiler | 10 Bad-Kreuznach |
| 5 Eifelkreis Bitburg-Prüm | 11 Rhein-Hunsrück-Kreis |
| 6 Berncastel-Wittlich | 12 Germersheim |
| | 13 Südliche Weinstraße |

Anteil der Vereine in Stadt und Land (in %)



1.074 Vereine in RP (durchschnittlich 26 je 100.000 EW)

Platz 3 im Bundesländervergleich der Kulturfördervereine pro Kopf

Ein Drittel der Vereine ist im ländlichen Raum aktiv

29% fördern Musik, Tanz und Theater

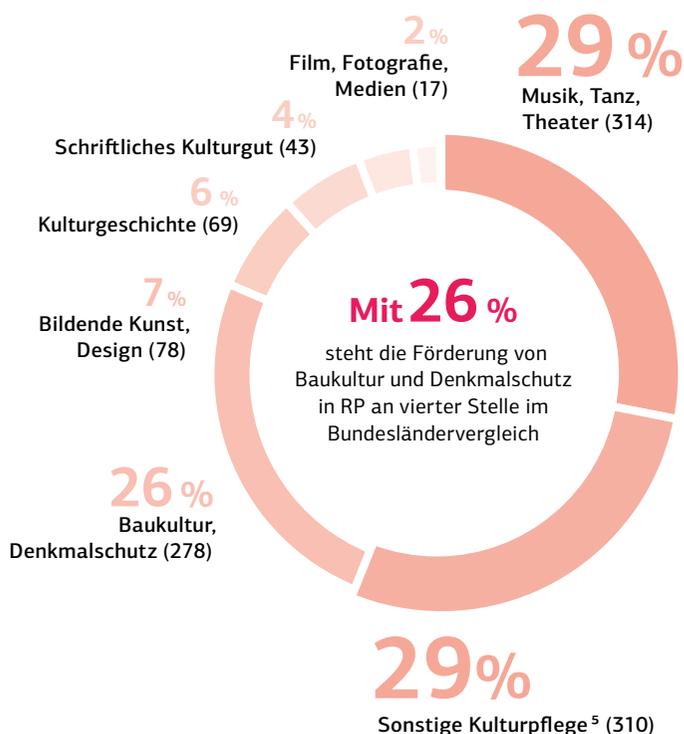
In kaum einem Bundesland hat das bürgerschaftliche Engagement für die Kultur einen so hohen Stellenwert wie in Rheinland-Pfalz. Mit 26 Vereinen je 100.000 EW liegt das Land weit über dem Bundesdurchschnitt. Relativ gleichmäßig verteilen sich die insgesamt 1.074 Kulturfördervereine über das Land. Von nur drei Ausnahmen abgesehen sind sie in den Landkreisen und kreisfreien Städten mittel bis stark vertreten.

Mehr als jeder vierte Verein unterstützt Einrichtungen und Ensembles für Musik, Tanz und Theater (29%). Ebenso stark sind Vereine vertreten, die hier unter „Sonstige Kulturpflege“ erfasst sind. Die meisten von ihnen widmen sich lokalem Brauchtum und der Heimatpflege, häufig sind ebenfalls Fördervereine der Karnevals- und Jugendkultur.² Der dritte große Schwerpunkt liegt auf der Förderung von Baukultur und Denkmalschutz (26%). Neben der Instandhaltung historischer Kirchen und Klöster setzen sich die Engagierten besonders häufig für den Erhalt der für Rheinland-Pfalz typischen Burgenlandschaft ein.³

Dies zeigt die vorliegende Untersuchung erstmals auf. Sie basiert auf Erhebungen aus Vereinsregistern im Dezember 2019, die der Dachverband der Kulturfördervereine in Deutschland (DAKU) gemeinsam mit dem Think and Do Tank Zivilgesellschaft in Zahlen (ZiviZ) im Stifterverband ausgewertet hat.

Wie viele Vereine gibt es in RP in den einzelnen Kultursparten?

(in % und absolute Zahl)⁴



Wo in RP sind welche Sparten besonders stark vertreten?⁶

(in %)

Musik, Tanz und Theater



Baukultur, Denkmalschutz



Ländlicher Raum⁷: Städtischer Raum⁷:



¹Weitere Erläuterungen unter: www.kulturfoerdervereine.eu/daten-fakten; ²Dies ergibt sich aus der Gesamterhebung der Daten, auf der das vorliegende Papier basiert, vgl. Methodik; ³Ebda.; ⁴Durch Rundungen ungleich 100%. Die Abweichung der Summe aus den einzelnen Sparten von der Gesamtzahl der KfV ergibt sich daraus, dass einige Vereine mehreren Sparten zugeordnet wurden; ⁵Größtenteils Vereine, die sich anhand ihres Namens keiner Kultursparte eindeutig zuordnen ließen, vgl. Methodik; ⁶Die Darstellung bezieht sich auf in RP stark geförderte Kultursparten bezogen auf die Gesamtzahl aller Kulturfördervereine; ⁷Vgl. Fußnote 1.

Methodik

Grundlage der Analyse sind die Daten der amtlichen Statistik im Gemeinsamen Registerportal der Länder. Aus 608.585 hier gelisteten Vereinen (Stand Dez. 2019) wurden anhand ihrer Vereinsnamen 16.848 Kulturfördervereine herausgefiltert und der jeweiligen Kultursparte zugeordnet. Diese Vereine wurden anhand ihrer Adresse den einzelnen Bundesländern und Landkreisen zugeordnet. Für Rheinland-Pfalz liegt im Ergebnis eine Liste mit 1.074 Kulturfördervereinen mit Namen und Angaben über Sitz und Gründungsjahr vor. Näheres zur Methode unter www.kulturfoerdervereine.eu/daten-fakten. Auch dieses aufwendige Verfahren kann keine exakte Angabe über die Zahl der Kulturfördervereine machen, sondern nur eine Annäherung sein.

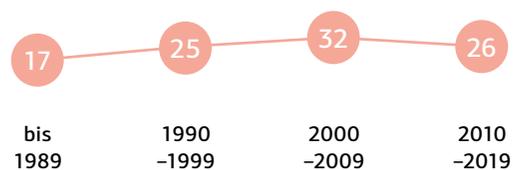
Ein Großteil der Kulturfördervereine ist ausschließlich ehrenamtlich organisiert. Als Fürsprecher und mit ihren Aktivitäten treten sie für den Erhalt und die Weiterentwicklung des kulturellen Lebens ein. Diese Arbeit verdient und bedarf der Unterstützung!

Zu diesem Zweck erhebt und veröffentlicht der DAKU Daten zu den Kulturfördervereinen in Rheinland-Pfalz und informiert über ihr vielfältiges bürgerschaftliches Engagement. Gemeinsam mit Partnern vor Ort bündelt er landesspezifische Bedarfe, entwickelt zielgerichtete Weiterbildungsangebote und fördert die Zusammenarbeit der Vereine untereinander sowie mit weiteren Partnern im Land.

Um die Engagierten in den Kulturfördervereinen bestmöglich zu unterstützen und ihr enormes Potenzial auszuschöpfen, bedarf es jedoch noch mehr: Notwendig ist die Zusammenarbeit mit Land und Kommunen, bei der sich die Vereine – auch in schwierigen Zeiten – mit ihren Erfahrungen und Kompetenzen einbringen können. Dieses Informationspapier soll auch dafür eine Basis bieten.

Wie viele Vereine wurden in den letzten 30 Jahren in RP gegründet?

(in %)



HERAUSGEBER

DAKU Dachverband der Kulturfördervereine in Deutschland e.V.
www.kulturfoerdervereine.eu

ZiviZ im Stifterverband gGmbH
www.ziviz.info

Erschienen
Dezember 2021

Gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

K U L T U R
S T I F T U N G · D E R
L Ä N D E R