

IM FOKUS:

Kulturfördervereine in Mecklenburg-Vorpommern

Vertiefende Informationen
finden Sie hier:
www.kulturfoerdervereine.eu

Wie verteilen sich die Kulturfördervereine in Mecklenburg-Vorpommern (MV)?

Anzahl der Vereine in den Landkreisen und kreisfreien Städten je 100.000 EW



400 in MV
(durchschnittlich 25
je 100.000 EW)

2% der bundesweiten Kulturfördervereine (16.848) finden sich in MV

Den **5. Platz** bundesweit belegt MV mit 25 Vereinen je 100.000 EW

Rund 62% der Vereine sind in Orten unter 10.000 EW aktiv

Weitere 8% in Orten unter 20.000 EW

In Mecklenburg-Vorpommern hat das bürgerschaftliche Engagement für Kultur einen hohen Stellenwert: In rund 400 Fördervereinen engagieren sich Bürgerinnen und Bürger für den Erhalt und die Förderung von Kunst und Kultur. Obwohl dies nur 2 Prozent der Kulturfördervereine in Deutschland ausmacht, ist deren Präsenz in dem dünn besiedelten Land bemerkenswert hoch: Während es im bundesweiten Durchschnitt pro 100.000 Einwohner:innen 20 Kulturfördervereine gibt, liegt in MV der Wert bei 25. Damit liegt Mecklenburg-Vorpommern auf Platz 5 im Bundesländervergleich. Nahezu flächendeckend verteilen sich die Vereine über das Land. Rund 70 Prozent von ihnen finden sich in Orten unter 20.000 EW, davon die meisten in Ortschaften unter 10.000 EW.¹

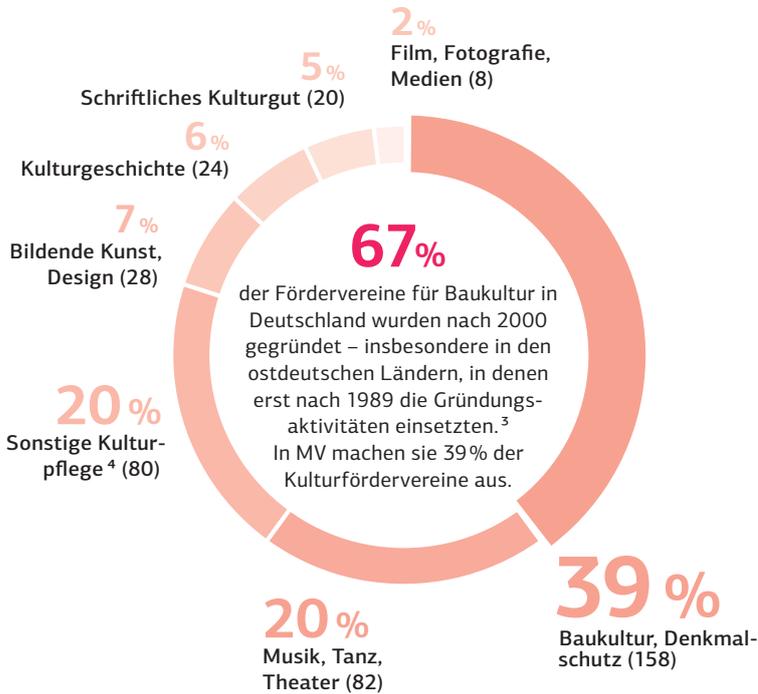
Sämtliche Kulturfördervereine im Land wurden nach der Wiedervereinigung gegründet.

Die finanzielle Unterstützung und der persönliche Einsatz der Engagierten kommen in Mecklenburg-Vorpommern vor allem Baudenkmalern wie historischen Gutshäusern und Kirchenanlagen zugute. 157 Kulturfördervereine im Land (39 Prozent) unterstützen diesen Bereich.

Das zeigt erstmals die Untersuchung „Im Fokus: Kulturfördervereine in Mecklenburg-Vorpommern“ auf. Sie basiert auf Erhebungen, die der Dachverband der Kulturfördervereine in Deutschland (DAKU) gemeinsam mit dem Think and Do Tank ZiviZ gGmbH im Stifterverband im Dezember 2019 ausgewertet hat.

Wie viele Vereine gibt es in MV in den einzelnen Kultursparten?

(in %² und absolute Zahl)



Wo in MV sind welche Sparten besonders stark vertreten?⁵

(in %)

Musik, Tanz und Theater



Baukultur und Denkmalschutz²



Ländlicher Raum⁶:

Dünn besiedelt

Dicht besiedelt

Städtischer Raum⁶:

Städtischer Raum

Großstadt mit mind. 100.000 EW

¹ Basierend auf der für MV erhobenen Vereinsliste wurden die Orte der jeweiligen Vereinssitze händisch auf ihre Größe hin geprüft; ² Durch Rundungen ungleich 100% ³ Vgl. Informationspapier „Lokale Trends“ (2020), hrsg. von DAKU und ZiviZ; ⁴ Größtenteils Vereine, die sich anhand ihres Namens keiner Kultursparte eindeutig zuordnen ließen vgl. Methodik; ⁵ Die Darstellung bezieht sich auf die in MV am stärksten geförderten Kultursparten bezogen auf die Gesamtzahl aller Kulturfördervereine; ⁶ Weitere Erläuterungen unter: www.kulturfoerdereine.eu/daten-fakten

Methodik

Grundlage der Analyse sind die Daten der amtlichen Statistik im Gemeinsamen Registerportal der Länder. Aus 608.585 hier gelisteten Vereinen (Stand Dez. 2019) wurden anhand ihrer Vereinsnamen in einem ersten Schritt 16.848 Kulturfördervereine herausgefiltert und der jeweiligen Kultursparte zugeordnet. In einem zweiten Schritt wurden diese Vereine anhand ihrer Adresse den einzelnen Bundesländern und Landkreisen zugeordnet. Für Mecklenburg-Vorpommern liegt im Ergebnis eine Liste mit 400 Kulturfördervereinen mit Namen und Angaben über Sitz und Gründungsjahr vor.

Näheres zur Methode unter www.kulturfoerdereine.eu/daten-fakten.

Auch dieses aufwendige Verfahren kann keine hundertprozentige Sicherheit über die Zahl der Kulturfördervereine geben, sondern nur eine Annäherung sein.

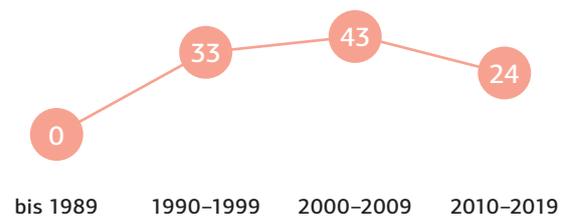
Ein Großteil der Kulturfördervereine ist ausschließlich ehrenamtlich organisiert. Als Fürsprecher und mit ihren Aktivitäten treten sie für den Erhalt und die Weiterentwicklung des kulturellen Lebens ein. Diese Arbeit verdient und bedarf der Unterstützung!

Zu diesem Zweck erhebt und veröffentlicht der DAKU Daten zu den Kulturfördervereinen in Mecklenburg-Vorpommern und informiert über ihr vielfältiges bürgerschaftliches Engagement. Gemeinsam mit Partnern vor Ort bündelt er landesspezifische Bedarfe, entwickelt zielgerichtete Weiterbildungsangebote und fördert die Zusammenarbeit der Vereine untereinander sowie mit weiteren Partnern im Land.

Um die Engagierten in den Kulturfördervereinen bestmöglich zu unterstützen und ihr enormes Potenzial auszuschöpfen, bedarf es jedoch noch mehr: Notwendig ist die Zusammenarbeit mit Land und Kommunen, bei der sich die Vereine – auch in schwierigen Zeiten – mit ihren Erfahrungen und Kompetenzen einbringen können. Dieses Informationspapier soll eine Basis dafür bieten.

Wie viele Vereine wurden in den letzten 30 Jahren in MV gegründet?

(in %)



HERAUSGEBER

DAKU Dachverband der Kulturfördervereine in Deutschland e.V.
www.kulturfoerdereine.eu

ZiviZ im Stifterverband gGmbH
www.ziviz.info

ERSCHIENEN 2021

Gefördert durch:



Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

KULTUR
STIFTUNG · DER
LÄNDER